

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Мордовский государственный педагогический университет имени М.Е. Евсевьева»

Факультет педагогического и художественного образования

Кафедра музыкального образования и методики преподавания музыки

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Мониторинг и оценка качества реализации педагогами
общеобразовательных программ в области дополнительного
художественно-эстетического образования детей***

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Дополнительное образование детей средствами искусства Форма обучения: Заочная

Разработчики:

д-р пед. наук, профессор кафедры музыкального образования и методики преподавания музыки Карпушина Л. П.

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры музыкального образования и методики преподавания музыки, протокол № 13 от 24.05.2019 года

Зав. кафедрой _____  _____ Асатрян О. Ф.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры музыкального образования и методики преподавания музыки, протокол № 1 от 31.08.2020 года

Зав. кафедрой _____  _____ Асатрян О. Ф.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - формирование у магистрантов профессиональных компетенций, обеспечивающих готовность к мониторингу и оценке качества реализации педагогами общеобразовательных программ в области дополнительного художественно-эстетического образования детей

Задачи дисциплины:

- формировать способность осуществлять методическое сопровождение педагогов в процессе проектирования и реализации дополнительных общеобразовательных программ;
- дать представление о приемах экспертной деятельности при проектировании образовательных программ, методах и приемах мониторинговых исследований;
- познакомить с педагогическими формами, методами организации мониторинга и оценки качества реализации педагогами общеобразовательных программ в области дополнительного художественно-эстетического образования детей;
- формировать умения осуществлять методическое сопровождение педагогов при проектировании образовательных программ, осуществлять мониторинговые исследования и их оценку.

2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина К.М.04.ДВ.01.02 «Мониторинг и оценка качества реализации педагогами общеобразовательных программ в области дополнительного художественно-эстетического образования детей» дисциплина изучается на 2 курсе, в 6 триместре.

Для изучения дисциплины требуется: знания об особенностях современного процессов обучения и воспитания, развития их ценностно-целевых ориентиров.

Изучению дисциплины К.М.04.ДВ.01.02 «Мониторинг и оценка качества реализации педагогами общеобразовательных программ в области дополнительного художественно-эстетического образования дет» предшествует освоение дисциплин (практик):

К.М.1 Современные проблемы науки и образования;

К.М.1 Современные исследования проблем дополнительного художественно-эстетического образования;

К.М.2 Теоретические основы дополнительного образования детей средствами искусства.

Освоение дисциплины К.М.04.ДВ.01.2 «Мониторинг и оценка качества реализации педагогами общеобразовательных программ в области дополнительного художественно-эстетического образования дет» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

К.М.1 Проектирование и реализация программ дополнительного образования детей средствами искусства;

К.М.4 Методическая и организационно-экспертная деятельность педагога в дополнительном образовании детей средствами искусства;

К.М.5 Реализация технологического подхода в дополнительном образовании детей средствами искусства.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Мониторинг и оценка качества реализации педагогами общеобразовательных программ в области дополнительного художественно-эстетического образования дет», включает: 01 Образование и наука (в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования; в сфере научных исследований); 04 Культура, искусство (в сфере организации отдыха и развлечений, реализации зрелищно-развлекательной и культурно-просветительской деятельности).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

3 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Компетенция в соответствии ФГОС ВО	
Индикаторы достижения компетенций	Образовательные результаты
ПК-5. Способен осуществлять методическое сопровождение педагогов в процессе проектирования и реализации дополнительных общеобразовательных программ.	
методический деятельность	
ПК-5.3 Владеет: приемами методического сопровождения педагогов; приемами экспертной деятельности при проектировании образовательных программ.	знать: - приемы экспертной деятельности при проектировании образовательных программ ; уметь: - осуществлять методическое сопровождение педагогов при проектировании образовательных программ; владеть: - навыками методического сопровождения педагогов в процессе проектирования и реализации дополнительных общеобразовательных программ.
ПК-6. Способен осуществлять мониторинг и оценку качества реализации дополнительных общеобразовательных программ.	
методический деятельность	
ПК-6.1 Знает: особенности проведения мониторинга в условиях дополнительного образования.	знать: - методы и приемы мониторинговых исследований; уметь: - осуществлять мониторинговые исследования и их оценку; владеть: - навыками осуществлять мониторинг и оценку качества реализации дополнительных общеобразовательных программ

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Шестой триместр
Контактная работа (всего)	6	6
Лекции	2	2
Практические	4	4
Самостоятельная работа (всего)	98	98
Виды промежуточной аттестации	4	4
Зачет	4	4
Общая трудоемкость часы	108	108
Общая трудоемкость зачетные единицы	3	3

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Особенности мониторинга и оценки качества реализации педагогами общеобразовательных программ в области дополнительного образования детей:
Мониторинг реализации педагогами общеобразовательных программ в области

дополнительного художественно-эстетического образования детей.

Раздел 2. Педагогические формы, методы организации мониторинга и оценки качества реализации педагогами общеобразовательных программ в области дополнительного художественно-эстетического образования :

Организация мониторинга и оценки качества реализации педагогами общеобразовательных программ в области дополнительного художественно-эстетического образования детей.

52. Содержание дисциплины: Лекции (2 ч.)

Раздел 1. Особенности мониторинга и оценки качества реализации педагогами общеобразовательных программ в области дополнительного образования детей (2 ч.)

Тема 1. Мониторинг реализации педагогами общеобразовательных программ в области дополнительного художественно-эстетического образования детей (2 ч.)

Понятие мониторинга. Виды мониторингов. Внутренние и внешние мониторинги. Объекты мониторинга. Независимая оценка качества образования. Управление качеством образовательных программ дополнительного образования детей. Формирование системы показателей качества образования. Методы оценки качества образовательных программ.

Документы, определяющие нормативные требования к дополнительному образованию, примерным программам, профессиональным стандартам педагога дополнительного образования.

53. Содержание дисциплины: Практические (4 ч.)

Раздел 1. Особенности мониторинга и оценки качества реализации педагогами общеобразовательных программ в области дополнительного образования детей (2 ч.)

Тема 1. Типы и виды, структура образовательных программ дополнительного образования детей средствами искусства (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Типы и виды образовательных программ дополнительного образования детей средствами искусства.
2. Структура образовательных программ дополнительного образования детей средствами искусства.

Раздел 2. Педагогические формы, методы организации мониторинга и оценки качества реализации педагогами общеобразовательных программ в области дополнительного х (2 ч.)

Тема 2. Организация мониторинга и оценки качества реализации педагогами общеобразовательных программ в области дополнительного художественно-эстетического образования детей (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Мониторинг условий реализации образовательных программ дополнительного образования детей.
2. Мониторинг кадровых и материально-технических условий.
3. Мониторинг образовательных достижений обучающихся.
4. Анализ результатов мониторинга реализации образовательных программ.
5. Оценка качества реализации педагогами общеобразовательных программ в области дополнительного художественно-эстетического образования детей.
6. Принятие управленческих решений на основе мониторинга.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (разделу)

61 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Шестой триместр (49 ч.)

Раздел 1. Особенности мониторинга и оценки качества реализации педагогами общеобразовательных программ в области дополнительного образования детей (50 ч.)

Вид СРС: *Работа с электронными ресурсами и информационными системами

Изучив и проанализировав педагогическую литературу, охарактеризуйте методы оценки качества образовательных программ.

Раздел 2. Педагогические формы, методы организации мониторинга и оценки качества реализации педагогами общеобразовательных программ в области дополнительного образования детей (48 ч.)

Вид СРС: *Выполнение компетентностно-ориентированных заданий

Осуществите мониторинг условий реализации образовательной программы дополнительного образования детей, изложите свою оценку.

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства

8.1. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

Шкала, критерии оценивания и уровень сформированности компетенции			
2 (не зачтено) ниже порогового	3 (зачтено) пороговый	4 (зачтено) базовый	5 (зачтено) повышенный
ПК-5 Способен осуществлять методическое сопровождение педагогов в процессе проектирования и реализации дополнительных общеобразовательных программ			
ПК-5.3 Владеет: приемами методического сопровождения педагогов; приемами экспертной деятельности при проектировании образовательных программ.			
Не способен осуществлять методическое сопровождение педагогов в процессе проектирования и реализации дополнительных общеобразовательных программ.	В целом успешно, но бессистемно знает особенности профессиональной деятельности и методическое сопровождение педагогов в процессе проектирования и реализации дополнительных общеобразовательных программ	В целом успешно, но с отдельными недочетами знает особенности методического сопровождения педагогов в процессе проектирования и реализации дополнительных общеобразовательных программ.	Способен в полном объеме осуществлять методическое сопровождение педагогов в процессе проектирования и реализации дополнительных общеобразовательных программ
УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки			
ПК-6.1 Знает: особенности проведения мониторинга в условиях дополнительного образования			
Не способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	В целом успешно, но бессистемно готов определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	В целом успешно, но с отдельными недочетами готов определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	Способен в полном объеме может определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

Уровень сформированности	Шкала оценивания для промежуточной аттестации	Шкала оценивания по БРС
--------------------------	---	-------------------------

компетенции	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

81. Вопросы промежуточной аттестации

Шестой триместр (Зачет, ПК-5.3, ПК-6.1)

1. Охарактеризовать понятие «мониторинг».
2. Охарактеризовать внутренний и внешний мониторинг, объекты мониторинга.
3. Охарактеризовать независимую оценку качества образования.
4. Охарактеризовать пути управления качеством образовательных программ дополнительного образования детей.
5. Охарактеризовать формирование системы показателей качества образования.
6. Охарактеризовать методы оценки качества образовательных программ.
7. Приведите документы, определяющие нормативные требования к дополнительному образованию, примерным программам, профессиональным стандартам педагога дополнительного образования.
8. Охарактеризовать типы и виды образовательных программ дополнительного образования детей средствами искусства.
9. Назовите структуру образовательных программ дополнительного образования детей средствами искусства.
10. Охарактеризовать условия реализации мониторинга образовательных программ дополнительного образования детей средствами искусства.
11. Охарактеризовать условия реализации мониторинг кадровых и материально-технических условий.
12. Охарактеризовать условия реализации мониторинг образовательных достижений обучающихся.
13. Охарактеризовать методы анализа результатов мониторинга реализации образовательных программ
14. Охарактеризовать методы оценки качества реализации педагогами общеобразовательных программ в области дополнительного художественно-эстетического образования детей.
15. Охарактеризовать принятие управленческих решений на основе мониторинга.

82. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала, готовности к практической деятельности и успешного решения студентами учебных задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного опроса) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;

- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

Вопросы и задания для устного опроса

При определении уровня достижений студентов при устном ответе необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

Практические задания

При определении уровня достижений студентов при выполнении практического задания необходимо обращать особое внимание на следующее:

- задание выполнено правильно;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- умение работать с объектом задания демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- выполнение задания теоретически обосновано.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Брутова, М.А Педагогика дополнительного образования : учебное пособие / М.А Брутова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова. - Архангельск : САФУ, 2014. - 218 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-261-00877-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436289>
2. Федорович, Е. Н. Основы психологии музыкального образования : учеб. пособие [Электронный ресурс] / Е. Н. Федорович ; ред. И. Н. Немыкина. - 3-е изд. – М. : Директ-Медиа, 2014. - 207 с. – URL : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=238348>
3. Штифанова, Е.В. Педагогика творческого образования : учебник / Е. В. Штифанова, А.В. Киселева, Н.С. Солопова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГХУ). - Екатеринбург : Архитектон, 2018. - 234 с. : ил. - Библиогр.: с. 200 - 208 - ISBN 978-5-7408-0238-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498301>

Дополнительная литература

1. Подготовка кадров к реализации дополнительного образования детей средствами искусства в условиях региона : монография / под ред. Л. П. Карпушиной, Т. А. Козловой ; Мордовский государственный педагогический институт. – Саранск, 2019. – 1 электронный оптический диск. – Заглавие с экрана. – Текст : электронный.
2. Каратаева, Н. А. Педагогическое проектирование: региональные образовательные программы дошкольного образования : учебное пособие для вузов / Н. А. Каратаева,

10.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://dop.edu.ru/> – Единый национальный портал дополнительного образования.
2. <http://www.edu.ru/> – Федеральный портал «Российское образование».
3. <http://paidagogos.com/?p=94> – Сайт «Paidagogos.com – Педагогика».
4. <http://school-collection.edu.ru/> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители. информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета..

12.1 Перечень программного обеспечения

(обновление производится по мере появления новых версий программы)

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

12.2 Перечень информационно-справочных систем

(обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно–правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ»

(<http://xn----8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata/>)

2. Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (<http://opendata.mkrf.ru/>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

1. Учебная аудитория для проведения учебных занятий.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ).
Научно-практический центр художественного образования.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.
Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (компьютеры, интерактивная доска, мультимедийный проектор), цифровое пианино, рояль «Красный Октябрь».

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

2. Помещение для самостоятельной работы.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.
Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета – 3 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

3. Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.
Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 10 шт., проектор с экраном, multifunctional устройство, принтер).

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература. Стенды с тематическими выставками.

4. Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал электронных ресурсов.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийный проектор, multifunctional устройство, принтер).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями.